



Blauwdrukken van de werkelijkheid

Reality

door Yasmijn Karhof

Recensent: Vittorio Busato

Yasmijn Karhof (1974) verbleef eind 2016 drie maanden als *artist-in-residence* op de psychiatrieafdeling van het Kings Country Hospital in New York. Dat deed zij op uitnodiging van Beautiful Distress, een in 2014 opgerichte stichting die zich ten doel stelt om door middel van kunst psychisch lijden en waanzin zichtbaar te maken. Dat zou moeten leiden tot meer begrip en compassie voor mensen met een psychische aandoening.

Tijdens haar ontmoetingen met patiënten en personeel en in onder meer de groepstherapieën die zij bijwoonde, liet Karhof zich vooral inspireren door het feit dat de perceptie van de werkelijkheid altijd subjectief is. Haar audiovisuele installatie getiteld *Reality* geeft daar fraai en spannend vorm aan. Bezoekers lopen tussen levensgrote blauwdrukken van patiënten en personeel, die door de cyan-blauwe kleur wat mistig zijn afgebeeld op ziekenhuislakens. Daarbij klinken fragmenten uit gesprekken van hoe het voor hen is om grip op de werkelijkheid kwijt te raken (*'My experience is different and the experience of that other person is different. And that doesn't deny either it's less true or less real. It's just different.'*) Zelf ervoer ik vooral ook hoe moeilijk grijpbaar andermans beleefde werkelijkheid is.

Een ander werk is het acht meter lange wandkleed *Reality is a fingerprint*. Dit meer activistisch te interpreteren werk is gebaseerd op een groepsfoto van medewerkers en patiënten op de binnenplaats van het ziekenhuis. Allen houden daarop een kartonnen bord op met daarop een opmerkelijk citaat uit de gesprekken die Karhof met hen had over hun gevoelens van wanhoop, angst, verwarring, paranoia en uitsluiting (bijv.: *'Discipline born from desperation'*). Zo maakt ze hun mentale processen welhaast tastbaar voor de toeschouwer.

Reality is een expositie die zeer de moeite waard is zelf te ervaren. De tentoonstelling is tot en met 20 oktober te zien in het Beautiful Distress House (www.beautifuldistress.org) in Amsterdam-Noord.

Dr. Vittorio Busato is hoofdredacteur van De Psycholoog.
E-mail: vittorio.busato@psynip.nl.

ADVERTENTIE

Zelfregulatie bij jongeren met autisme

Jeroen Bartels 2019, Hogrefe Uitgevers, Amsterdam, 192p., €25,-

Dit zeer praktische werkboek leert jongeren met autisme beter om te gaan met frustratie, boosheid en onrecht. Met tips voor ouders en hulpverleners. Ook te gebruiken als groepstraining.



Ik kan het niet

Mary Karapetian Alvord en Anne McGrath, 2019, Hogrefe Uitgevers, Amsterdam, 112p., €20,-

Aan de hand van praktische voorbeelden en oefeningen leren tieners hoe je kunt ontsnappen aan de negen meest voorkomende negatieve denkpatronen. Eerste deel van onze nieuwe boekenserie voor tieners.



Aan de slag met executieve functies

Sharon Hansen, 2019, Hogrefe Uitgevers, Amsterdam, 136p., €20,-

Aan de hand van 31 activiteiten leren tieners hoe je beter overzicht kunt houden, je beter kunt focussen, je impulsen kunt beheersen en dingen kunt afmaken. Tweede deel van onze nieuwe boekenserie voor tieners.



Ga naar www.hogrefe.nl voor meer informatie over deze en andere boeken.

Ook een boekadvertentie plaatsen? Neem voor informatie en tarieven contact op via 073-689 58 89 of depsycholoog@performs.nl